



# МИРНИНСКИЙ РАБОЧИЙ

ЧЕТВЕРГ, 12 МАЯ 2022 г.  
№52 (11474)

Издается с 1960 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА



2 ШАГНУВШИЕ  
В ВЕЧНОСТЬ



7 НАГРАЖДЕННЫ  
ЛУЧШИЕ  
ЧТЕЦЫ СТИХОВ



7 В УДАЧНОМ  
ПОЗДРАВИЛИ  
«ДЕТЕЙ  
ВОЙНЫ»

ДЕНЬ ПОБЕДЫ

## Благодаря мужеству народа

По традиции 9 мая на площади Победы в Мирном прошел торжественный митинг, посвященный очередной годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

По Ленинградскому проспекту парадным маршем прошли колонны представителей ОМВД, МЧС, школьников – воспитанников патриотических клубов, студентов МРТК, работников «Авиакомпании АЛРОСА».

Колонны выстроились на площади Победы в виде каре. На площадь под звуки «Священной войны» торжественно внесли символ Победы – копию штурмового флага Идрицкой стрелковой дивизии.

Митинг открыл ветеран военной службы, полковник в отставке Андрей ДОБРОЛЮБОВ.

– Сегодня мы отмечаем главный праздник нашего народа. Благодаря мужеству и стойкости советского народа враг был уничтожен. Мы чтим и помним ваши подвиги на фронте и в тылу, которые вы совершали, не щадя своей крови и самой жизни, – сказал он.

Глава Мирнинского района Александр БАСЫРОВ поздравил всех с 77-й годовщиной Великой Победы.

– В каждой семье есть свой герой Великой Отечественной войны, которого мы помним и которым гордимся, а День Победы в России яв-



ляется действительно всенародным праздником. 27 миллионов наших соотечественников погибли на полях сражений и от рук оккупантов. Мы выстояли и победили в этой страшной войне. Наш Мирный построен фронтовиками и повзрослевшими детьми войны. И эта площадь, на которой мы с вами собрались, тоже создана их руками, чтобы мы помнили о великом подвиге советского народа. Низкий поклон ветеранам и труженикам тыла, – сказал Александр Валлиурович.

От имени ветеранов боевых действий выступил Алексей ТОНКИХ. Он поздравил ветеранов войны и тру-

жеников тыла с великим праздником. Напомнил, что в годы войны весь многонациональный советский народ встал на защиту родины. Победа ковалась как всеми вместе, так и каждым в отдельности. Подвиги совершались как на фронте, так и в тылу.

Ученик 11Б класса средней школы №26 Даниил СЕМИК также поздравил ветеранов и всех мирнинцев. Он отметил, что Победа – важнейшая веха в истории нашей Родины.

В конце митинга присутствующие возложили цветы к обелиску с землей городов-героев на площади Победы.

**Андрей БОЧАРНИКОВ.**  
Фото Андрея ЛАРИНА

## Шагнувшие в вечность

Галина:

– В этом году в акции «Бессмертный полк» мы участвуем всей семьей – со мной здесь мои родители, муж и дети. Сегодня утром вспоминала, как участвовала в самом первом шествии. Я тогда была беременна. Возможно, поэтому прорыдала тогда все шествие – от начала до конца. Когда видишь, сколько людей идет, помнит, – это очень трогает. Мы несем портреты моих дедушки и бабушки. Это наш первый День Победы без моей бабушки Марии ФОМИНОЙ. Во время войны она была подростком, трудилась в тылу. Иногда она делилась воспоминаниями о страшных военных годах. Вспоминала, как приходилось голодать. Рассказывала и о послевоенном времени, которое тоже было тяжелым. В деревне, где бабушка жила, ей негде было учиться после войны. Поэтому она ездила в райцентр, ютилась там где-то, спала на полу ради того, чтобы получить образование. Дедушка Петр ФОМИН – участник советско-японской войны. После войны с японцами он поехал в Китай обучать на танковой технике китайских солдат. Говорить о войне дедушка не любил. У него на войне погибли три родных брата. Он не признавал свое ветеранство. Говорил, что советско-японская – это не Великая Отечественная. Лишь в последние годы стал часто ходить на те встречи и мероприятия, куда его звали. Мы искали в интернете информацию о дедушкиных братьях. Двое пропали без вести, а место захоронения третьего не только нашли, но мой брат даже посетил его. Мы хотим оставить своим детям память о наших предках. Чтобы знали их, чтобы помнили.



Окончание на 2-й стр.

## Верность памяти

Шествующий в «Бессмертном полку» мужчина украдкой смахивает слезу. Мужчины не плачут – так принято, но сегодня можно, потому что сегодня – День Победы.

– В прошлом году бабушка прошла в «Бессмертном полку» последний раз, – говорит девушка с георгиевскими ленточками в косичках. Теперь она вместо бабушки несет портрет не вернувшегося с войны дедушки. И бабушкин портрет тоже. Ее бабушка была медсестрой.

Когда «Бессмертный полк» приближается к центральной площади города, сопровождающие шествие военные песни почему-то стихают. В этой внезапной тишине кто-то в «полку» вдруг запевает «Катюшу». Подхватывает один голос, потом еще один, и еще... Мурашки по коже.

Вот в «Бессмертном полку» идет один из потомков победителей, которому столько же лет, сколько самой Победе – он родился весной 1945 года. Вот другой потомок, ему – всего шесть. Он раздумывается от холодного ветра и горячего чая. Сидит на скамейке, болтает ногами и уплетает кашу. «Вкусная каша, спасибо!» – кричит мальчишка сотруднику МЧС, дежурящему на полевой кухне. «На здоровье!» – отвечает спасатель. Рядом с полевой кухней стоит женщина. Берет кусочек хлеба, закрывает глаза и вдыхает его аромат. Улыбается. Как же хорошо жить...

На центральной площади города начинается концерт. Слова «Катюши», «Трех танкистов» или «Смулянки» знает каждый. Но со сцены вдруг раздается: «Coming in on a wing and player». Мирнинцы притихают. Слов не знают, но музыка в темпе фокстрота, столь несвойственная военным песням, буквально заставляет притопывать ногой в такт. Потом вокалист переходит на русский язык: «Бак пробит, хвост горит, но машина летит на честном слове и на одном крыле...» Это песня американских бомбардировщиков. Когда-то русскоязычную версию этой песни исполнял Леонид Утесов. Для мирнинцев ее исполнил обладатель не менее красивого голоса – солист музыкального альянса «Петербургские баритоны» Валерий САЛПАГАРОВ.

Сегодня в некоторых странах сносят памятники советским солдатам, запрещают на законодательном уровне ношение георгиевской ленты и проведение акции «Бессмертный полк». От всего этого в жилах стынет кровь. Как же может подняться рука, например, на памятник Зое КОСМОДЕМЬЯНСКОЙ? И кем же нужно быть, чтобы смеяться, глядя, как он разлетается на куски, будучи сброшенным с постамента.

В послевоенной пьесе Константина СИМОНОВА «Русский вопрос» затрагивается тема непростого выбора, совести и чести. Он понимал, о чем писал. Сначала в 1945 году присутствовал на известной встрече на реке Эльбе. Потом наблюдал за холодной войной, ездил в Америку. В пьесе Симонova аме-



риканскому журналисту, прославившемуся репортажами о совместной борьбе американцев и русских во Вторую мировую войну, предлагают за крупную сумму денег написать книгу «Почему русские хотят войны». Герой пьесы свой выбор сделал. А перед сколькими такого рода выбор становился и по сей день становится не на страницах книги?

Выбор России понятен – уж коль в День Победы в России одновременно с композициями «Катюша» и «День Победы» можно услышать песню американских бомбардировщиков.

«Спросите тех, кто воевал, кто нас на Эльбе обнимал. Мы этой памяти верны. Хотят ли русские войны?..»

**Дарья ЛАПШИНА.**  
Фото автора